

# 임군의 2번째 기적을 기원하는 선플 응원 '재윤아 일어나!'

수학여행 중 교통사고로 5년째 의식회복을 하지 못하고 있는 임재운 군을 위한 선플운동본부의 힘찬 응원이 2번째 기적도 만들 수 있을까.

15일 서울 서대문구 연세대학교 세브란스 어린이병원 로비에는 힘찬 응원의 목소리와 은은한 음악 선율이 울려 퍼졌다. 재단법인 선플 재단은 이날 전국 각지에서 모인 중고생 300여명이 참석한 가운데 '임재운 학생의 쾌유를 기원하는 선플 작은 음악회'를 열었다.

대전 우송중학교 학생이던 임군은 2012년 5월 18일 강원도로 수학여행을 떠났다가 관광버스가 절벽 아래로 추락하는 바람에 중태에 빠졌다. 사고 초기 '생존 가능성 1%'라는 진단을 받을 정도로 위독했던 임군은 우송중 친구들이 임군의 쾌유를 기원하며 '선플 달기 운동'을 벌이고, 가족들이 '재윤아, 일어나서 학교 가지' 등 친구들의 선플을 읽어주자 자가호흡을 시작, 사고 두 달 만에 인공호흡기를 떼어 화제를 일으킨 바 있다.

인공호흡기를 떼고 스스로 호흡을 하게 만든 기적의 선플격려는 이것으로 멈추지 않았다. 선플운동본부 홈페이지에는 임군을 응원하는 선플이 현재까지도 매일같이 달리고 있다. 누적 개수는 총 1만 100개를 넘었다. 임군은 이제 친구들이 찾아와 말을 걸거나, 평소 임군이



선플재단은 임재운 학생의 쾌유를 기원하는 작은 선플 음악회를 열었다. (선플재단)

좋아하던 음악을 들려주면 눈을 깜빡인다고 한다.

이에 선플재단은 임군의 의식 회복을 기원하는 '두 번째 기적'을 꿈꾸며 임군이 입원해 있는 세브란스

어린이병원에서 음악회를 열었다. 이날 행사에서는 신촌역 스타광장

에서 음악회 장소인 신촌세브란스

어린이병원까지 언어문화 개선과

임재운 학생의 쾌유를 기원하는 선

풀걸기대회도 함께 진행되었다. 음악회는 KBS 김진희 아나운서가 재능기부로 참여하여 사회를 보았고, 임군이 훨씬에 탄 채로 어머

니와 함께 나타나자 수백명의 선플 운동 참가 학생들이 재윤아가 깨어나기를 기원하는 '#WakeUpJV'라는 풋말을 든 응원영상 (<https://youtu.be/EndAXhKrvG4>)을 시작으로 위키드 출연자 윤예담, 선플국제홍보대사 팝페리가수 이사벨, 히든싱

이 아이유 모창으로 유명한 김미현이 출연하여 아름다운 음악으로 재윤아의 쾌유를 기원하였고, 양재고등학교 희망중학교, 국립국악중학교 연주동아리, 어린이 치어단 '팝콘'이 임군을 위해 준비한 연주와 치어공연으로 임군을 응원했다.

음악회에 앞서 민병철 이사장은 그동안 임군의 쾌유를 기원하면서 모은 성금을 어머니에게 전달하였으며 임군의 어머니는 임군의 얼굴을 만지면서 자신들을 응원해주는

선플 작은 음악회의 참가자들에게 고마움을 표시하였고 임군도 얼굴에서 미세한 움직임의 표정으로 화답하는 듯 했다.

이번 음악회를 주최한 민병철 이사장은 "이렇게 많은 청소년이 병원을 찾아서 임군에게 에너지를 전달하고, 국민들이 선플로 응원하면 임군이 일어나는 '두 번째 기적'이 언젠가는 가능하리라 기대한다"고 말했다.

임군도 환자복을 입고 훨씬에 앉아 음악회를 감상했다. 임군의 모친이 "아들이 잘 생겼다는 말을 좋아한다"고 말해 참석자들이 "재윤아, 잘 생겼다"고 외쳐 주기도 했다.

음악회에 함께 한 리우데자네이루 패럴림픽 여자 탁구 은메달리스트 서수연 선수가 임재운군 바로 옆에서 응원 메시지를 전하였으며 '히든싱' 아이유편에 참가했던 모창 능력자 김미현씨가 임군이 좋아했다는 아이유 노래를 부르는 등 다양한 공연이 이어졌다.

이날 음악회에는 국회미래창조과학방송통신 신상진 위원장, 6여명의 회원을 보유한 중국 최대 SNS 웨이

보의 국제당당이사 제니, 장애인을 립피 탁구 은메달리스트 서수연 선수와 300여명의 선플운동 참여 청소년들이 참가하여 임재운 학생을 응원했다.

국회미래창조과학방송통신 신상진 위원장은 "우리 임재운 학생이 불의의 교통사고로 인해 아직도 의사의 확실히 깨어있지 못하고 있는데 쾌유를 빙니다. 또, 선플운동이 더욱 확산되어 사회가, 우리 청소년들이 밝아지고 사회의 희망으로 뻗어나가기를 함께 기도하는 마음으로 오늘 선플음악회가 성공적이길 바랍니다."며 "국회에서 국회의원으로서 좋은 말을 쓰지 않는 국회의원들도 있는데 정말 그래서는 안된다고 생각합니다. 국회부터 좋은 말을 쓰는 운동을 하는데 저도 함께 노력하겠습니다."고 말해 박수를 받았다.

선플재단·선플운동본부와 종·고생 300여명은 임재운군을 위한 음악회에 앞서 신촌 스타광장에서 세브란스 어린이병원까지 선플달기 캠페인을 벌이면서 걸어왔다. '착한 선(善)풀, 먼저 선(先)풀', '당신의 손에 총 대신 꽃을' 등 글귀가 적힌 손피켓으로 시민들에게 작은 격려가 모여 기적을 일으키는 선플의 힘을 알렸다.

김민정 기자

## 한국어 · 한국문화의 세계적 가치 확산 팔 걷었다

문화체육관광부(장관 조운선, 이하 문체부)가 14일(금)부터 16일(일)까지 영국 런던 올림피아 홀에서 개최되는 '2016 런던국제언어박람회(Language Show Live 2016)'에서 '세계인이 함께 누리는 한국어 · 한국문화(Enjoy Korean Language & Culture)'를 주제로 한글관을 운영했다.

런던국제언어박람회는 괴테 인스티튜트, 브리티시 카운실, 일본국제교류재단 등 자국어 보급기관과 캠브리지 대학교, 카디프 대학교 등

### 문화체육관광부, 런던국제언어박람회 한글관 운영

영국 명문대를 포함한 160여 개의 기관이 참여해 언어 관련 콘텐츠를 세미나, 전시, 공연 등의 방식으로 소개하고, 이를 실제로 체험할 수도 있도록 하는 세계적인 언어 · 문화 행사이다.

세종학당재단(이사장 송향근, 이하 재단) 주관으로 운영되는 한글관은 다양한 전시와 공연 등을 통해 한글, 한국어 및 한국문화의 세

계적 가치를 소개한다.

특히, 한글의 창제 원리부터 한글을 소재로 한 디자인 상품에 이르기까지 문화유산으로서의 한글과 산업화된 한글을 비롯한 한국문화 콘텐츠를 생생하게 선보였으며 이와 함께 한글과 한국어를 다채롭게 경험할 수 있는 온 · 오프라인 콘텐츠도 제공하여 눈길을 끌었다.

이번 행사에서 소개된 한글 디자인 상품은 문체부가 주최하고 한국콘텐츠진흥원이 주관하는 '한글 창의 아이디어 공모전'에서 수상한 작품으로서 생활 속에 녹아든 한글을 엿볼 수 있는 가방, 그릇, 액서, 그림책 등이다.

뿐만 아니라 한글관에서는 전 세계에 불고 있는 한류의 열풍을 통해 지속적으로 증가하는 외국인의 한국어 및 한국문화에 대한 수요에

맞춰 한국어 교재와 다양한 한국어 학습 체험의 장을 마련하고, 국외 대표 한국어 · 한국문화 보급기관인 '세종학당'을 소개하였다.

또한 한글관 운영 행사의 일환으로 14일에는 기초 한국어 배우기 강좌와 가야금 공연을 마련해 런던 국제언어박람회에 방문하는 세계인들의 마음을 사로잡았다.

이번 전시는 참가자들이 한글을 비롯한 한국어 · 한국문화를 눈과 귀, 손으로 직접 체험하고 만나게 함으로써 해외 한국어 학습자 유치를 확대하고 한국의 언어와 문화의 세계적 가치를 확산하는 계기가 될 것으로 기대된다.

이경 기자

천교육지원청 김재환 교육장, 강서 진로직업체험지원센터 이춘혜 센터장 등 청소년 교육 관계자, 청소년 등 100여 명이 참석하여 개관을 축하하는 자리를 가졌다.

약 200㎡ 넓이로 국어원 1층에 새로 조성한 '우리말 꿈터'는 주로 초등학교 고학년생과 중학생이 우리 말에 관한 다양한 주제를 함께 알아보고, 자신과 주변의 언어생활에 대해 고민하는 계기가 될 수 있어 특히 중학생들에게 자유학기제 기간 동안 좋은 체험의 장이 될 것으로 기대된다.

(기사 4면에 계속)



세계 최초라는 수식어를 가진 회사 '미래테크원', '미래코리아'의 기술은 보이지 않는 곳에 숨어 있습니다.

「세계 최초 흡시어터 스피커 케이스 개발」  
「세계 최초 친환경 곡면 디자인핸들 개발」  
「세계 최초 테두리가 없는 초슬림 베젤 개발」

세계 최첨단 Alumite 기술을 접목한 품격있는 디자인으로  
통신기기 분야, Handphone, Camera, CarAMP, 냉장고 DVD Front speaker 까지  
생활용품 전반에 걸쳐 '미래테크원', '미래코리아'의 숨결이 담겨져 있습니다.



**MIRAE  
TECHWIN**

**MIRAE  
KOREA**



## 선플재단과 함께 '청소년의 날' 행사 활짝

광명시 청소년수련관에서 기념식 함께 100만 선플자원봉사단 출범식



경기도 광명시는 지난 9월 24일 광명시 청소년수련관 대공연장에서 광명시 청소년의 날 기념식과 100만 선플자원봉사단 출범식을 가졌다. 이 자리에는 이병주 광명시의장과 광명교육지원청 박상길 교육장, (재)선플재단 민병철 이사장 등 시민, 청소년 300여명이 참석했다.

청소년의 날 기념식은 광명시가 '6만 5,000 청소년이 행복한 도시, 꿈을 만드는 청소년'을 지향하는 의미로 9월 24일 제정된 '광명시 청소년의 날' 2주년을 기념하기 위한 것이다.

기념식에서는 가정과 학교, 지역사회에 서 모범적인 청소년기를 보내고 있는 청소년을 선정, 향행, 근로, 봉사 등 6개 부문에 대해 청소년상을 수여했다.

더불어 '100만 선플자원봉사단 출범식'이 진행돼 청소년, 부모, 교사 등 지역사회 구성원 모두가 선한 말·선한 글·선한 행동으로 아름답고 행복한 사회를 이루하는데 앞장 서 나갈 것을 다짐하고 선플운동을 알렸다. 이어 선플재단 민병철 이사장과 선플청년포럼 정은재 회장의 '청소년 선풀, 청소년 건강' 이란 주제의 강연도 진행됐다.

선플달기국민운동본부 민병철 이사장은 교수절 2007년 1월, 유명 여가수였던 故 유니가 인터넷 악플에 시달리다 자살한 것을 보고 선플달기운동을 본격적으로 시작했으며 이 날 강연에서 '악플의 폐해는 일반 청소년들에게까지 심각한 영향을 미치고 있다. 응원과 배려의 선플운동을 통

해 건전한 인터넷 문화를 조성하고 사회에 긍정에너지가 확산되기를 기대한다'며, '선플재단에서는 '소망을 말해봐, 응원할게!' 캠페인을 통해 청소년들의 꿈과 소망을 응원해나갈 예정'이라고 말했다.

광명시청소년수련관은 청소년들의 균형 있는 성장을 위해 필요한 취미·여가·학습 활동과 수련·교류·문화 활동을 제공하며, 지하1층, 지상4층 규모의 연면적 6099㎡의 규모로 음악 연습실, 창작실, 댄스와 공연 연습실, 북 카페, 진로체험실, 영상미디어센터, 요리실습실 등 다양한 시설을 갖추고 있다. 광명시 내외에 있는 여러 청소년 관련 시설 및 유관 시설을 연결하는 청소년 활동의 거점기관이 될 것으로 기대된다.

청소년은 우리 사회의 미래를 책임질 존재로서 건강하게 성장하기 위하여 사회의 보호와 지원을 받아야 하는 존재다. 그러나 우리나라의 경우 청소년의 존재 가치에 대한 사회적 관심이 부족하며, 어린이 날, 학생의 날 등이 법정기념일로 규정되어 있는 반면 청소년의 날은 규정되어 있지 않아 사회적 관심을 제고하여 청소년들의 활동에 대해 격려하고 뜻을 모을 수 있는 특별일의 필요성을 오랜 기간 요구되어 왔다. 이에 청소년의 날을 [청소년기 본법] 제3조 청소년의 정의인 '9세 이상 24세 이하의 자'에 맞추어 청소년의 존재 가치를 알리고 청소년이 건전한 민주시민으로서 성장하도록 하며, 청소년분야 활동가들의 공적을 되새기기 위해 매년 9월 24일을 "청소년의 날"로 정했다.

민누리 기자

## 장애인올림픽 은메달 서수연도 함께 하다

임재운군의 기적을 바라는 선플 음악회 이모저모



지난 15일 선플재단 행사장에서 임재운 군을 만나 격려와 응원을 하는 서수연 선수의 모습

### 12년전 의료사고 딛고

### 탁구로 불굴의 의지 보여

### 선플홍보대사 되기로

은 성과를 냄과 함께 이런 좋은 인연들을 만나게 되어 힘이 난다"고 덧붙였다.

선플교사협의회 윤상용 부회장은 "임재운군의 장기치료를 얼마든지 가능하게 한 신촌 세브란스 어린이병원의 따뜻한 진료에 무척 감사드린다"며 "그동안 다른 대형병원들은 장기치료환자들을 무척 부담스러워했으며 2개월마다 이동을 권유받았는데 신촌 세브란스 병원에서 얼마든지 입원해서 치료받으라는 말을 듣고 참으로 든든했다"고 전했다.

이에 신촌 세브란스 어린이병원 경영지원팀장인 이상고 부장은 "저희 병원 설립 이념에 맞게 임재운군의 치료에 최선을 다하겠다"고 말했다.

대한민국 대표응원단 레드엔젤 박재현 단장은 "우리 레드엔젤은 1년 365일 대한민국을 응원하는 단체"이며 "오늘 임군의 폐유와 함께 이 운동을 주도해온 선플운동본부 민병철 이사장을 응원하겠다"며 민병철 이사장의 손을 잡고 힘이 넘친 응원의 목소리를 전달해줘 눈길을 끌었다.

이경 기자

## 선플재단, 호박패밀리 외식기업 1호 '선플운동 실천협약' 체결



왼쪽부터 세 번째 호박패밀리 김치현 대표, 네 번째 선플재단 민병철 이사장

선플재단(이사장 민병철)과 호박패밀리(대표 김치현)는 9월 23일, 선플재단 회의실에서 '선플운동 실천협약'을 체결하고 건전한 사이버 문화 조성과 긍정에너지 확산을 위한 선플캠페인을 공동 추진하기로 합의했다.

호박패밀리는 청소년들이 인터넷 삶에 악플을 다는 대신, 자신의 진로에 대한 소망을 적고, 다른 네이티즌들이 서로 격려와 응원을 보내는 '소망을 말해봐, 응원할게' 캠페인과 청소년들이 선정하는 '친절선플

가게' 응원캠페인을 후원하게 된다.

선플재단과 선플운동실천협약을 체결한 호박패밀리는 숯불구이 전문점 호박식당을 시작으로 숯불구이 전문점 한와담, 양고기 전문점 양파이, 치킨전문점 칠리스치킨, 카페 펍킹, 싱글 몰트 위스키바 에이치비에비뉴, 실내포장마차 만식이네, 미국 현지법인 호박식당 라스베가스점 등 8개 브랜드, 20개의 직영점을 운영하고 있는 외식전문 기업이다.

선플재단 민병철 이사장은 "사이버상의

악플 폐해는 심각한 수준에 이르고 있다. 건전 인터넷 문화 조성과 청소년 인성교육을 위한 선플운동에 많은 기업과 단체들이 참여하여 응원과 배려의 선플문화가 확산되면 우리 사회가 더욱 밝고 아름다운 사회가 될 것이라고 생각한다"고 말했다.

호박패밀리 김치현 대표는 "청소년들을 위한 사회공헌 활동에 관심을 갖고 있던 중, 청소년 인성교육에 크게 기여하고 있는 선플운동을 알게 되어 바로 참여하게 되었다. 많은 청소년들과 네이티즌이 선플운동에 참여하여 서로 응원하는 사회를 만드는데 작은 힘이라도 보태고 싶다"고 말했다.

민병철 교수는 2007년, 자신의 영어수업을 듣던 대학생들에게 선플과제를 내어준 것이 계기가 되어 한국에서 최초로 시작된 선플운동은 지난 9년간, 국내에서 7천여 학교와 단체에서 62만명의 회원들이 참여하여 선플운동 홈페이지에 올라온 선플이 690만개를 넘어섰고, 울산교육청에서는 교육청 신하 학교에 전면 도입한 이후 학교폭력 발생률이 절반이하로 감소하는 등 청소년 인성교육과 학교폭력 예방에 큰 효과가 있다는 평가를 받고 있다.

조용태 기자



신촌역에서 선플경기대회가 진행되었다.



## 김해신안초 '희망 토스' 배구 동아리 인터넷 권리 침해 예방 캠페인

김해신안초(교장 이윤우) 교사들로 구성된 '희망 토스' 배구 동아리가 지난 9월 10일 김해체육관에서 개최된 김해시 배구협회장 배구대회에 참가하여 멋진 경기와 함께 인터넷 권리 침해 예방 캠페인을 진행했다.

김해신안초 배구 동아리 주전 9명은 60대 2명, 50대 3명, 30대 30명, 20대 1명으로 평균연령이 47세로 참가한 팀 중 가장 고령이었는데, 다른 20대, 30대로 구성된 젊은 배구동아리와 멋진 경쟁을 펼쳐 6강에 올랐다.

또한 교사로서 모범을 보이기 위하여, 배구도 열심히 히였지만, 경기 중간 중간 기다리는 시간에 최근 심각한 사회 문제가 되고 있는 인터넷 권리 침해를 예방하는 인터넷 권리 침해 예방 캠페인도 진행하였다.

배구대회에 참석한 조철민 선수는 '배구 대회에서 이런 캠페인을 하는 것은 처음인데, 선생님들이 캠페인 하는 모습을 보니 그야말로 신선한 충격이라면서 역시 선생님들은 배울 점이 많은 것 같다'고 하였다.



김경수 국회의원은 선생님들의 캠페인을 보고 현장에서 바로 인터넷 권리 침해 예방 캠페인에 함께 동참하였다.

이번 캠페인을 기획한 박현상 교사는 "배구를 통해 교직원이 화합하고, 그 화합

의 기운을 우리 사회에 긍정 에너지로 만들기 위해 이번 캠페인을 기획하였는데, 우리 지역사회가 이런 캠페인을 더 요구하는 모습에 앞으로 더 많은 긍정의 캠페인을 진행하겠다"고 밝혔다.

조용태 기자

## 울산시교육청, 권역별 선플 릴레이 캠페인 펼쳐

### 언어·사이버 폭력 예방 및 인성교육에 중점

울산시교육청과 선플학부모지원단(회장 정귀순)은 9월 18일부터 25일까지 3개 권역 8개교를 대상으로 선플 릴레이 캠페인 및 2016 언어 사이버 폭력 예방 공동 표어, 포스터, 디자인 부문의 수상작 15편이 전시된다.

시교육청 선플학부모지원단은 해당학교 선플학부모지원단의 자발적인 참여와 요청으로 18일 성안중, 20일 명덕초, 25일 문수중 등 3개 학교를 중심으로 인근학교 8개교를 순회하여 등굣길에 선플릴레이 캠페인을 실시한다고 밝혔다.

이번 선플학부모지원단의 캠페인은 2016 언어·사이버 폭력 예방 캠페인 공동 표어, 포스터, 디자인 부문의 수상작 15편이 전시된다.

또 선물 리플릿 배부를 통해 선플운동을 홍보하며 '한 줄의 선플이 세상을 바꾼다'는 구호로 거울, 밴드, 물휴지 등의 흥보물 배부와 선플베지 만들기, 감사편지 또는 감사문서 쓰기 및 컴퓨터 및 스마트 폰을 활용한 선플달기 연수를 희망 학생과 학부모를 대상으로 실시한다.



울산시교육청

유지해오고 있다.

시교육청 관계자는 "선플달기 운동은 상호·존중·배려 등 긍정적 사고 전환으로 인성교육 및 언어·사이버 폭력 예방에 기여하고 있다"고 밝혔다.

김민정 기자



## 혼자 읽기 어려운 고전, 해설과 토론 통해 함께 읽어요

문화부, 토론형 집단독서프로그램인 '고전인문학당' 운영

문화체육관광부(장관 조윤선, 이하 문체부)가 9월 중순부터 11월까지 전국 33개 도서관에서 동서양의 고전을 주제로 한 집단독서프로그램 '고전인문학당'을 (사)한국도서관협회(회장 곽동철)와 함께 시범 운영한다.

'고전인문학당'은 여러 가지로 유익함에도 불구하고 혼자서는 쉽게 이해하기 어려운 동서양 고전을, 분량을 정해 미리 읽어 온 후에 강사에게 해설을 듣고 서로 토론하며 현대적 의미를 찾아가는 집단독서프로그램이다.

'고전인문학당'은 기존 강시 중심의 일회성 인문 강연과 달리, 한 권의 고전을 8주간에 걸쳐 완독함으로써 더욱 깊이 있는 프로그램이 될 전망이다. 아울러 프로그램 종료 후에도 자연스럽게 독서 동아리 활동으로 이어질 수 있도록 지역에서 활동 중인 인문단체 및 독서 동아리와의 연계를 통해 성공적인 운영 경험을 활용할 예정이다.

이경 기자

## 문화체육관광부 '특수언어진흥과' 신설

시청각 장애인이 소외받지 않고 더불어 소통할 수 있는 환경을 만들어 가기 위해 특수언어(수어, 점자) 정책을 전달하는 기능이 보강된다.

행정자치부(장관 흥운식, 이하 행자부)와 문화체육관광부(장관 조윤선, 이하 문체부)가 시청각 장애인이 사회 활동에 더욱 적극적으로 참여할 수 있도록 특수언어 교육과정과 교재를 개발하여 보급하고 한국수어 및 점자 문화학교 운영 등을 통해 시청각 장애인이 언어 소통 환경과 국어 능력을 개선해 나갈 예정이다.

흥운식 행정자치부장관은 "행자부와 문체부 두 기관 간의 협업으로 이루어낸 이번 기능 개편을 통해 시청각 장애인이 겪는 소통의 어려움과 정보 접근의 제약 문제를 해소하기 위한 조직적 기틀을 갖추게 되었다"며, "앞으로도 문체부와 함께 시청각 장애인이 더욱 적극적으로 사회 활동에 참여할 수 있는 환경을 만들기 위해 노력해 나갈 것"이라고 밝혔다.

앞으로 대용량 한국수어 영상 자료와 한국수어사전을 구축하는 등 특수언어

이경 기자

정보화 지원 체계를 구축하고, 한국수어 전문용어 표준화, 한국점자 규격 표준화 등을 통해 특수언어의 보급 기반을 조성함으로써 시청각 장애인의 정보 접근성을 크게 향상시킬 것으로 기대된다.

또한, 시청각 장애인이 사회 활동에 더욱 적극적으로 참여할 수 있도록 특수언어 교육과정과 교재를 개발하여 보급하고 한국수어 및 점자 문화학교 운영 등을 통해 시청각 장애인이 언어 소통 환경과 국어 능력을 개선해 나갈 예정이다.

흥운식 행정자치부장관은 "행자부와 문체부 두 기관 간의 협업으로 이루어낸 이번 기능 개편을 통해 시청각 장애인이 겪는 소통의 어려움과 정보 접근의 제약 문제를 해소하기 위한 조직적 기틀을 갖추게 되었다"며, "앞으로도 문체부와 함께 시청각 장애인이 더욱 적극적으로 사회 활동에 참여할 수 있는 환경을 만들기 위해 노력해 나갈 것"이라고 밝혔다.

세종시와 서울을 오가면서 길에서 시간을 버린다는 뜻의 길국장, 길과장도 신조

## 국립국어원, 청소년을 위한 '우리말 꿈터' 10월 17일 개관

자유학기제 연계 프로그램으로 언어인성프로그램 함께 운영



'우리말 꿈터' 개관식 모습

(기사 1면에서 계속)

'우리말 꿈터'는 크게 네 가지 주제로 나눠 그 안에서 다양한 활동을 하도록 구성되어 있다. 사전을 주제로 한 '도전! 사

전 탐험대'에서는 사전에서 낱말을 찾는 다양한 방법을 배우고, 사전을 활용해 심자말풀이를 해 보고 자신만의 낱말 뜻풀이를 할 수 있다. 다양한 우리말을 주제로

한 '출발! 우리말 여행'에서는 그림으로 표현한 속담을 알아맞혀 보고, 지역 방언으로 개사한 노래를 작은 노래방에서 불러 보며 각 지역 방언의 특색을 느낄 수

있다. '안녕! 우리말'은 언어 예절을 주제로 하여 일상생활에서 들리기 쉬운 높임말과 인사말 바르게 고쳐 보는 체험, 인터넷에 응원하는 댓글을 디는 체험, 가족에게 듣고 싶은 말을 듣고 가족이나 친구들에게 평소에 하지 못했던 말을 업서에 전하는 체험으로 구성되어 있다. '나도 우리말 지킴이'는 소중한 우리말을 주제로 어려운 외국어를 쉬운 우리말로 고쳐 보기, 우리말에 대해 평소 궁금했던 내용을 국립국어원 국어생활활성화상담실에 직접 전화하거나 카카오톡에 문의하기, 띄어쓰기를 쉽고 재미있게 몸으로 뛰는 게임으로 익혀 보기와 같은 활동이 준비되어 있다.

'우리말 꿈터'는 자유학기제 연계 프로그램으로 '우리말 꿈터'를 찾는 청소년들을 위해 언어 인성 프로그램(함께 가꾸는 말씨와 마음씨)도 운영할 예정이다. '함께 가꾸는 말씨와 마음씨'는 국립국어원이 2015년에 개발한 언어 인성 교육 프로그램으로 청소년들이 배려와 긍정의 소통 문화를 고민해 보는 활동 중심의 참여형 프로그램이다. 이 외에도 청소년뿐만 아니라 지역 주민도 참여할 수 있는 명사 초청 강연과 문화 공연 행사가 매월 1회씩 열릴 예정이다. '우리말 꿈터' 체험은 무료이며, 체험 시간은 월~금요일 오전 10시부터 오후 4시 30분까지이다. 자세한 안내와 참여 예약은 국립국어원 누리집(국어·한국어 교육) '우리말 꿈터'에서 확인할 수 있다.

최성웅 기자

## 지난해 신조어로는 반퇴시대 · 헬조선 · 여혐

### 국회 교육문화체육관광위원회 염동열 의원 국립국어원 자료분석

'반퇴시대'가 2015년 신조어로 꺾혔다. 국회 교육문화체육관광위원회 염동열 의원이 국립국어원에서 제출 받은 2012~15년 신조어 사례에 따르면, 지난해 신조어로는 반퇴시대·헬조선·여혐 등이 꺾혔다.

반퇴시대는 "조기 퇴직자가 경제적인 문제 등으로 다시 새로운 일자리를 찾아 일을 해야 하는 시대"를 뜻한다. 반퇴 시대에는 퇴직 전까지 노후의 기반을 만들지 못하면 고단한 삶을 피하기 어렵다"등의 의미로 쓸 수 있다.

세종시와 서울을 오가면서 길에서 시간을

어 목록에 올라와 눈길을 끌었다.

새로 생긴 지방 혁신도시에 사느라 대도시에 있는 가족과 떨어져 사는 공무원이나 공기업 직원을 일컫는 '혁신기력'이라는 단어도 있었다.

신조어 중에서는 최근의 경제상황을 빗댄 말이 많았다. 대표적인 말이 문송하다(문파라서 죄송)를 줄여 이르는 말. 인문계 출신 대학 졸업자들이 졸업 후에도 취업을 하지 못하는 상황을 자조적으로 이르는 말, 인구론(인문계 졸업생의 90퍼센트가 논다)을 줄여 이르는 말, 지여인('지방대 출신의 여자 인문대생')을 줄여 이르는 말 등 취업에 관련된 단어들이다.

실제로 지여인은 4.13 총선 당시 정은혜 민주당 청년 비례대표 후보가 들고 나왔던 구호이기도 하다.

역세권의 의미가 변형돼 사용되는 신조 어도 눈에 띄었다. 맥도날드가 배달되는 역세권은 맥세권으로, 숲이 근처에 있는 곳은 숲세권 등으로 부르는 것이다.

뿐만 아니라 '내 아이만을 우선시하는 부모의 이기주의에 반발하거나 아이와 동행하지 않은 다른 손님을 배려하기 위해 엄유이나 아동이 출입하지 못하게 하는 카페나 음식점'이라는 뜻을 담은 '노키즈 존'이나 '나+쓰레기의 합성어인 '나레기'라는 단어도 있다.

골반 강판은 '허리가 가늘고 골반이 커서 허리에서 골반까지의 선이 예쁜 여자를 비유적으로 이르는 말'이라고 한다. 여자여자하다(아주 여성스럽다), 셀과 만화를 합성한 '셀만화'(자신 또는 다른 사람의 소소한 경험담을 바탕으로 만든 만화)라는 단어도 있다. 샐카를 잘 찍지 못하는 사람을 비하하는 샐카고자라는 단어도 신조어 목록에 이름을 올렸다.

염 의원은 "신조어는 동시대 한국사회에 어떤 갈등이 불거지고 사람들이 어디에 관심을 두는지 반영한다"며, "국민의 삶이 더 나아질 수 있도록 정치권이 노력해야 한다"고 밝혔다.

이경 기자

악플 추방과 건전한 인터넷 문화 조성을 위한 청소년 인성교육 & 선플캠페인 정기 기부

## 3천원의 행복 선플 나누기



후원금은 악플로 고통받는 피해자 지원 및 예방사업, 청소년 인성교육, 선플캠페인 활동을 통해 아름다운 인터넷 세상 만들기에 사용됩니다.

### 기부방법

#### 모바일 결제

\* 금액 : 3천원 (기부금 영수증 발행)

\* 다음의 URL을 누르면 후원참여가 가능합니다.

#### 계좌이체

신한은행 140-011-456034(선플재단)

(재)선플재단 선플운동본부

## 100만 어휘 수록 진화한 새 국어사전 나온다

### 국민이 직접 참여 우리말의 쓰임과 현상을 담아 내어 다양한 활용 기대

국립국어원은 9월 28일 국민의 참여로 한국어 지식을 집대성하고 사회·언어 변화를 지속적으로 반영하는 '진화하는 사전'을 표방한 새 국어사전 '우리말샘'을 내놓는다고 밝혔다.

10월 5일 정식 개통한 '우리말샘'은 '표준국어대사전' 50만 어휘에 새로 구축한 일상어(7만5000개)·지역어(9만개)·전문용어(35만개) 등 50만 어휘를 더해 모두 100만 어휘가 수록된 사전이

### 국립국어원 10월 5일 '우리말 샘' 정식 개통

다. 예를 들어 일상어로는 '표준국어대사전'에는 없는 '꽃청춘'·'힐링하다'·'그루밍하다' 등의 단어가 포함됐다. 국민 누구나 정보를 더하거나 수정할 수 있는 '사용자 참여형' 국어사전인 셈이다.

또 '우리말샘'에는 뜻풀이·예문 등 기본 정보 외에도 어휘의 역사·규범 정보, 삽화·사진·동영상 정보, 어휘 지도 등 다양한 한국어 정보와 지식·문화 정보도 담겼다.

'우리말샘'은 일반 참여자와 사전 전문가의 협업으로 끊임없이 다듬어지는 '위키피디아식' 사전이다.

일반 참여자는 '우리말샘' 웹사이트 기입 후 사전 편찬에 참여할 수 있다. 사용자가 참작한 정보는 표현·표기 감수를 거쳐 사전에 오를 수 있고('참여자 제안 정보'), 이 정보는 해당 분야 전문가 감수 후에는 전문가 감수 정보'로 표기된다. 또 이 결과는 다른 사

용자에 의해 재수정될 수 있다.

포함·자모·초성·정보별 검색 등 다양한 검색 기능도 갖췄다. 관련 어휘들이 그물망처럼 표시돼 어휘 관계를 한눈에 볼 수 있는 어휘 지도 기능과 개인별 단어장, 작은 창 사전 기능도 있다.

국립국어원은 '우리말샘'과 함께 '한국어기초사전'·'국립국어원 한국어·외국어 학습사전'도 내놓는다.

'한국어기초사전'은 한국어 학습에 기본이 되는 5만 어휘가 실린 한국어 학습사전이다. 한국어를 배우는 외국인 학습자를 위해 쉬운 뜻풀이와 일상생활에서 자주 쓰는 예문을 제공하고 어휘별로 사전·동영상과 관련된 정보를 연결해 한국어를 쉽게 이해할 수 있도록 구현했다.

'국립국어원 한·외 학습사전'은 한국어 수요를 고려해 미래 한류의 동력이 될 10개 언어(영어·러시아어·몽골어·베트남어·스페인어·아랍어·인도네시아어·일본어·타이어·프랑스어)로 '한국어기초사전'을 번역한 이중언어화 사전이다.

학습자의 언어 문화를 고려해 번역했고, 외국의 일반적인 인터넷 사용 여건에 맞춰 외국어별 화면·자판 기능, 글자 중심의 화면을 구현했다.

2010년 추진돼 올해까지 정부 예산 220억원이 투입된 '우리말샘'과 '한국어기초사전', '국립국어원 한·외 학습사전'의 정보는 민간의 다양한 문화 콘텐츠 개발을 위해 저작권을 개방한다. 이를 위해 다양한 형식의 내려받기 기능을 제공하고, 사전 자료 개발 지원(오픈 에이피아이, Open API)을 할 계획이다.

송철의 국립국어원장은 "국민이 직접 참여해 우리말의 쓰임과 현상을 담아 '우리말샘'이 민간에서 다양하게 활용되며 다시 새로운 문화 콘텐츠를 생산할 수 있는 보물창고가 되길 바란다"며 "정부3.0에 따라 누구나 사전 정보를 자기 목적에 맞게 활용할 수 있도록 개방하는 만큼 우리 사회의 소통과 문화 축적의 기제로 활용될 것으로 기대한다"고 말했다.

이경 기자

직장인 5명 중 3명은 직장 내에서 은어를 사용하고 있는 것으로 나타났다. 직장인들이 가장 많이 사용하는 은어는 특정 직업이나 업무를 가리키는 전문용어였다.

취업포털 잡코리아(대표 윤병준)가 한글을 앞두고 직장인 1,732명을 대상으로 직장 내 어휘 사용 실태를 조사한 결과 이같이 나타났다.

잡코리아에 따르면 직장인의 60.3%가 '직장 내에서 사용하는 은어가 있다'고 밝혔다. 직장인들이 사내에서 주로 사용하는 은어(\*복수응답, 이하 응답률)는 ▲특정

작업, 업무에 대한 전문용어가 61.2%로 1위를 차지했다. 2위는 ▲업계 전반에서 일 반적으로 사용하는 응어(40.8%)가 차지한 가운데 ▲특정인을 지칭하는 별명(39.5%)이 근소한 차로 그 뒤를 짚었다. ▲인터넷 응어/비속어를 사내에서 사용한다는 응답도 21.7%로 적지 않았으며, '진상 고객이 나타났음을 알리는 말' 등 ▲특정 상황을

표현하는 단어(17.2%)를 은어로 사용한다는 응답도 있었다.

직장인들은 우리말로 표현할 수 있음에도 불구하고 굳이 사용하는 외국어가 있다 고도 답했다. 잡코리아 설문조사에서 전체 응답 직장인의 84.6%가 '우리말로 쓸 수 있는데도 외국어로 쓰는 말이 있다'고 답했다.

굳이 외국어를 사용하는 이유에 대해서는 '다들 그렇게 사용하고 있어서(28.8%)'가 가장 많은 응답을 얻었다. 또 '익숙하고 편해서(19.0%)', 한글로 길게 쓰는 것보다 약어로 줄여 사용하기가 쉬워서 등의 '편의성(18.9%)' 외국어를 쓴다는 응답도 적지 않았다. 여기에 '좀 더 전문적으로 보여서(11.4%)', '우리 말로는 딱 떨어지게 설명하기가 어려워서(10.0%)', '미묘한 어감 차이 때문에(7.2%)' 등도 한글 대신 외국어를 사용하는 주요 이유로 꼽혔다.

이경 기자

# 소수서원 선비 기운으로 인성교육 하겠다

## 문화체육관광부 영주·안동 등 선비문화코스 육성의지 밝혀

박근혜 대통령의 이날 방문은 지난 7월 울산 태화강 십리대숲 방문과 8월 서산 버드랜드 및 인천 월미공원 방문에 이어, 지역의 주요 관광지를 방문해 국내관광 활성화를 도모하기 위한 행보의 일환이다.

소수서원과 선비촌에는 박근혜 대통령과 외국인 유학생 등이 함께 둘러보아, 잘 알려지지 않은 지역의 전통문화 관광자원을 외국인들에게 소개한다는 점에서 더욱 의미 깊은 방문이 됐다.

특히 박근혜 대통령은 소수서원의 '선비 인성' 교육 프로그램을 참관한 자리에서 우리의 우수한 정신문화를 계승하고 현대 인들의 인성함양에 기여할 수 있는 선비 인성 프로그램의 활성화 노력을 당부하기

도 했다.

영주 소수서원은 우리나라 서원의 효시 이자 최초로 임금(조선 명종)이 이를 지어 내린 사액 서원으로 수많은 유학자 배출은 물론 방대한 자료가 현재까지도 잘 보존되어 있는 곳이다. 또한 소백산 등 주변 자연 경관과 어우러져 당시 조선 선비의 정갈한 기운과 정신을 느낄 수 있는 곳이다.

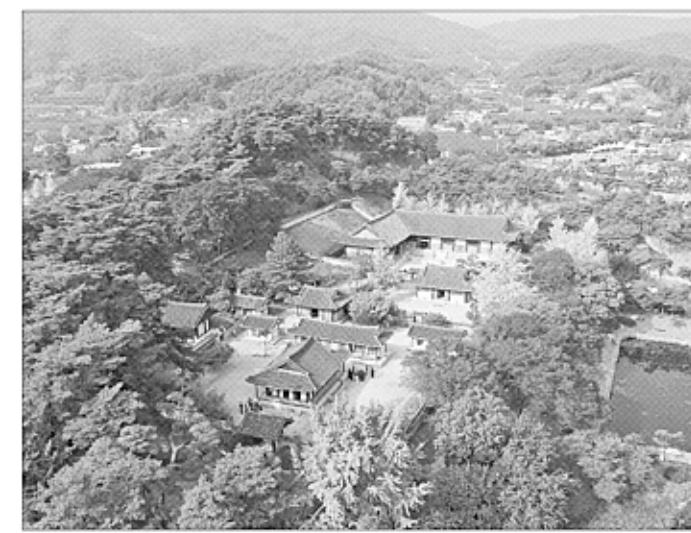
소수서원에 인접한 선비촌은 조선시대 전통기록을 복원하여 생활상을 재현한 선비문화 체험테마파크로 한옥스테이와 예절 교육, 전통혼례, 한자공예, 천연염색 등 다양한 전통문화를 체험할 수 있는 곳이다. 한편 문화체육관광부는 19일 보도자료

를 통해 영주와 안동 등이 포함된 선비문화코스를 대표적인 '대한민국 테마여행코스'로 집중 육성한다고 밝혔다.

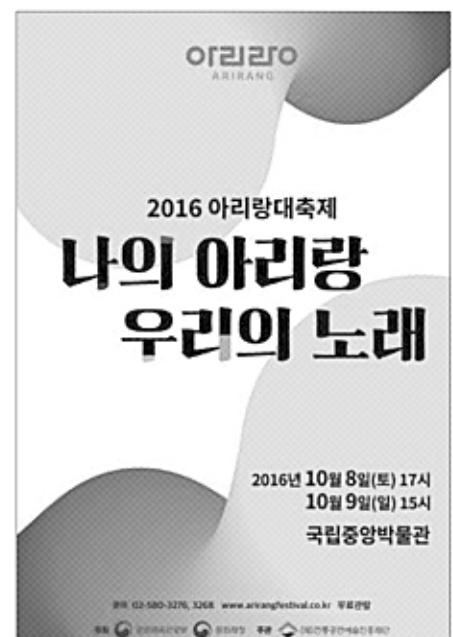
내년 시행을 위해 준비 중인 '대한민국 테마여행 10선' 사업은 우리나라 2~4개 지자체를 묶어 3일내지 5일 이내의 대표 코스를 선정해 현장진단, 컨설팅, 수용태세 개선 및 홍보 등 종합개선을 추진하는 방식으로 추진된다.

김관용 경상북도지사는 "서울과 제주 위주의 관광수요를 우리나라 전역으로 분산한다는 중앙정부의 국정시책에서 한발 더 나아가 영주·안동 등 선비문화코스를 글로벌 관광코스로 육성하겠다."는 의지를 피력했다.

서주달 기자



## '아리랑' 고유 뿌리문화의 축제 한마당 눈길



### 문체부, 가을하늘 수놓은 '2016 아리랑대축제' 활짝

이봉근, 류근화가 아리랑의 역사를 보여주며 소프라노 정혜옥, 피아니스트 박종화, 무용가 성창용의 무대를 통해 우리의 자부심이자 희망의 상징인 아리랑을 혁신화하였다. 그 다음의 히팅, 바비렉스, 라파커션 등이 펼치는 무대에서는 대중문화 속에 스며들어 있는 아리랑의 모습을 통해 새로운 세대의 열정과 꿈을 보여주었다.

이번 공연은 '나의 아리랑, 우리의 노래'

라는 공연 제목이 말해 주듯이 현재 국민

모두가 생각하는 아리랑의 의미를 바탕으

로 장르와 세대를 넘어 모두가 공감할 수

있는 무대를 보여주고 관객들과 함께하는

아리랑 합창으로 막을 내렸다.

10월 9일(일) 같은 장소에서는 아리랑의 뿌리이자 모체인 지역아리랑을 조명하는 공연이 펼쳐졌다.

한민족의 문화적 토대가 되는 아리랑은 한반도 전역에 걸쳐 산재하며 지역마다 특색 있는 아리랑으로 이어져 내려왔다.

지역아리랑공연은 이러한 지역 고유의 아리랑을 감상하고 가공되지 않은 순수한

형태의 아리랑을 느껴볼 수 있는 의미 있

는 시간이 될 것으로 기대된다. 지역아리랑보존회 7개 단체가 출연한 공연은 8일(토) 공연과는 또 다른 형태의 감동을 선사하였다.

10월 8일(토)과 9일(일) 양일간 국립중앙박물관 내 겨울못 주변에서는 '아리랑 체험행사'가 열렸다. 이 체험행사에서는 아리랑 음악 감상과 아리랑 그라피티, 전통문화 체험, 소규모 거리공연 등, 아리랑을 주제로 다 함께 즐기고 공감할 수 있는 다양한 체험프로그램을 준비해 현장을 찾은 관객들에게 색다른 볼거리를 제공하였다.

'2016 아리랑대축제'는 아리랑에 대한

새로운 음악적 접근과 함께 공연 주제에

대한 시각적 표현, 이야기(스토리)

콘텐츠 등을 활용해 기존 아리랑공연들과 차별화하는 데 중점을 두었다. 이번 축제는 단순한 민요의 범주를 넘어 새로운 문화콘텐츠로서 아리랑의 가능성을 보여주고 아리랑이 새로운 문화 브랜드로서 대중과 소통하는 계기가 된 것으로 보고 있다.

이경 기자



아리랑 대축제 무대

## 문체부, 우리 고유의 문화를 지키자 '한복의 날' 행사

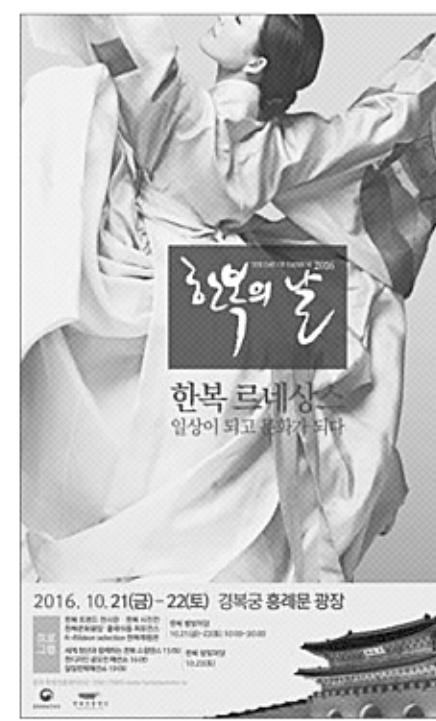
### 경복궁 흥례문 광장서 10월21~22일 한복패션쇼 등 다채로운 볼거리

문화체육관광부(장관 조운선)가 주최하고 한국공예·디자인문화진흥원 부설 한복진흥센터(센터장 최정철)가 주관하는 '2016 한복의 날' 행사가 10월 21일과 22일 서울 경복궁 흥례문 광장 일대에서 열렸다.

'한복의 날'은 1996년부터 매년 진행되고 있는 대표적인 한복문화 축제로서 올해는 선포 20주년을 맞아 '한복 르네상스 - 일상이 되고 문화가 되다'라는 주제로 한복 패션쇼와 전시회, 체험 프로그램 등 다양하고 풍성한 볼거리를 제공했다.

22일 저녁 7시에는 '한복의 날' 공식 기념식과 메인 한복 패션쇼에서는 조운선 문체부 장관을 비롯해 최정철 한복진흥센터장 등 한복 관련 단체 관계자들과 한복 디자이너, 주한외교사절단 등 국내외 주요 귀빈들이 참석했다. 특히 이 자리에서는 '정한 한복인상', 시상식과 '한복 홍보대사 위촉식'이 있었다.

한복문화 진흥에 기여한 공로를 치하하고 한복 산업계를 활성화하기 위해 진행되는 올해의 '정한 한복인상'은 40년간 줄곧 한복만을 연구해온 엄숙희 선생에게 수여됐다. 또 한복이 잘 어울리는 유명 방송인이 한복 홍보대사로 참석하였다. 한복



홍보대사는 위촉 이후 1년 간 한복의 대중화, 세계화를 위한 다양한 홍보 활동을 펼치게 된다.

'한복의 날' 행사가 진행되는 21일과

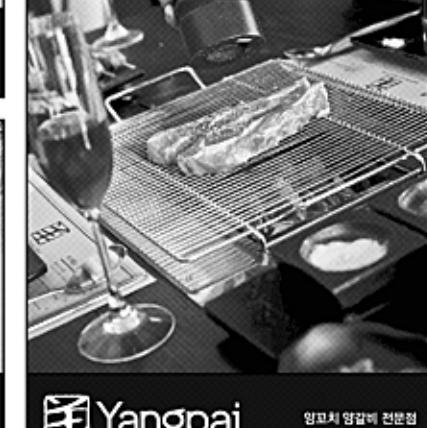
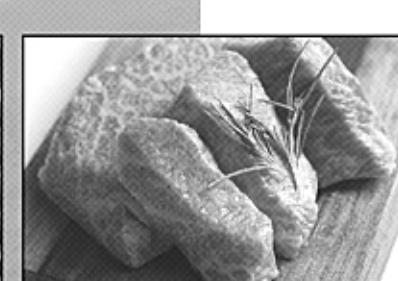
22일 양일간은 참관객을 위한 다채로운 볼거리와 혜택들도 제공되었으며 22일 오후 4시부터는 한복 별빛마당에서, 신진 디자이너의 등용문인 한디자인공모전의 본선작 38점을 만나볼 수 있는 패션쇼가 '한복, 커플룩이 되다'를 주제로 펼쳐져 눈길을 끌었다.

한복 별빛마당에서는 '케이-리본 셀렉션(K-Ribbon Selection)'으로 선정된 우수 한복을 직접 입어보고, 기념사진도 남길 수 있는 체험관이 운영된다. 첨단 전시 시설인 '테크놀로지 지태너리'(G-Tainer)를 활용한 애와 전시장 '한복 트렌드관'에서는 최신 한복문화의 흐름을 파악할 수 있도록 문체부가 한복진흥센터와 함께 추진한 한복개발프로젝트, 한복 협업(컬래버레이션) 사업 등 중요 사업의 성과를 전시하였다.

조운선 문체부 장관은 "한복은 그 누구도 넘어서 품은 인간주의 미학을 담은 옷으로서 오늘날의 현대인과 세계인 모두가 극찬하는 우리 고유의 자산"이라며 "앞으로 '한복의 날'이 한국적 아름다움을 세계에 알리는 차세대 한류 관광콘텐츠로 자리매김하길 기대한다"고 밝혔다.

이경 기자

한줄의 따뜻한 응원, 선물!  
호박패밀리가 함께합니다.



HOBAK FAMILY



## 칼럼 | 정문호 / 서울대 AMP로타리클럽



금년 여름은 무척 더웠다. 견디기 힘든 자루한 여름을 보냈다.

기록적인 폭염과 열대 아로 일상은 인내의 연속이었다.

이제 추석과 축분이 지나고 유난했던 더위를 뒤로하고 아침, 저녁으로 부는 서늘한 바람은 가을을 제촉하고 있다.

자연의 섭리를 따라 오는 봄, 여름, 가을, 겨울 사계절의 변화는 막을 수 없다. 어느 한 철나도 우리는 고정된 시간을 경험할 수 없다.

우리가 살아가는 환경은 하루가 다르게 변하고 있다.

이러한 시대 변화에 적응하기 위해서는 나 자신이 혁신을 하여야 한다. 끊임없는 혁신을 유지하면서 다양한 경험에 필수적이다. 독서야말로 이런 경험을 위한 최고의 방법이다.

특히 고전문학은 작가가 태계한 뒤 수백 년이 지나도 책이 지속적으로 출판되는 이유는 책이 시대의 변화를 넘어 선 절대적 가치를 보유하고 있기 때문이다.

명작은 반복해서 읽어도 좋다. 이러

## 독서에서 길을 찾는다

한 책은 읽을 때마다 내적성장, 생각의 변화, 환경변화에 따라 같은 내용이라도 다르게 받아들여지고 이해력이 넓어지기 때문이다.

2400년 전 그리스의 철학자 아리스토 텔레스는 ‘인간은 배우기를 원한다’고 하였다. 공자도 논어의 첫마디가 ‘배우고 이익이 이 얼마나 기쁜 일인가’라고 하였다. 배움에 초점을 두고 살자는 철학에는 동서양의 차이가 없는 것 같다.

‘제주는 부지런한만 못하고, 부지런한은 깨달을만 못하다’ 우리 조상들이 후학들에게 강조하던 말이다. 주자학의 영향을 받은 조선 선비들의 일상에서 가장 중요한 것은 책읽기였다. 같은 책을 수 백 번 읽는 것은 예사이고 중요한 책은 1만 번이 넘게 읽었다. 깨달음을 위해서다.

독서를 통해 자신의 몸과 마음을 닦기 위함이다. 내면의 성숙함을 바탕으로 다른 사람을 다스리는 이른바 수기 치인(修己治人)의 원리는 유학의 진면목이다. 독서의 목적은 지혜를 얻는데 있었지, 지식의 획득에 있지 않았다. 선비들이 세상을 읽는 안목과 통찰력이 모두 독서에서 나왔다.

요즘 우리가 사는 지식정보 사회에서는 너도나도 통찰력을 찾는다. 옛날에는 가진 정보가 많고, 가진 지식이 많으면 통찰력이 있는 사람으로

여기온 했다. 지금은 다르다. 이제 웹만한 정보와 지식은 스마트폰 몇 번만 두드리면 쉽게 얻을 수 있다. 정보의 양과 지식의 축적이 더 이상 통찰력으로 직결되지 않는다.

통찰력은 책을 많이 읽어야 생긴다. 책만큼 생각을 기워주고 안목을 넓혀주는 것이 없다. 책을 읽을 때 깊이 있게 읽고 깊이 묻고 깊이 궁리하는 명상이 있어야 한다.

책에 나 있는 길을 따라가면 ‘지적인 사람’이 되고 책에 난 길을 보며 내 마음에도 길을 낼 때 ‘지혜로운 사람’이 된다.

‘책’ 민권을 읽어 신령스러운 경지와 비로소 통할 수 있고, 만 리를 여행하여 마침내 세상사를 제대로 파질 수 있으리’ 중국 북송시대 소동파의 말이다.

이미 우리는 4차 산업혁명이 진행되고 있는 시대에 살고 있다. 이제 4차 산업혁명은 선택이 아니라 피할 수 없는 거대한 물결이다. 우리 사회에 덮치는 새로운 패러다임이다.

우리가 사용하고 있는 스마트폰, 카톡, 페이스북 등 그리고 우버, 에어비엔비, 일리나바나 같은 기업은 몇 년 전까지만 해도 알려지지 않은 기업이다. 이런 기업들의 성장 속도는 기존의 제조기업들과는 비교할 수 없는 정도로 빠르다.

4차 산업혁명의 비밀은 독서 속에서 찾을 수 있다. 창의력의 바탕은 상상력이고, 상상력의 바탕은 독서이다. 상상력은 통찰과 비전, 도전과 영감을 제공한다. 상상력은 동물에게는 없는 유일하게 인간만이 발휘할 수 있는 능력이다.

또한 상상력은 연마와 경험으로 확장된다. 독서로 키울 수 있다. 삶의 경험은 감수성과 상상력을 단련시킨다. 4차 산업혁명은 시대의 흐름을 읽고, 답을 찾을 수 있는 ‘인문학적 상상력’이 주도할 것이다.

이제 기울의 시작이다. 아침, 저녁으로 불어오는 가을바람은 책읽기에 좋은 계절이다. 독서로 창조경제의 바탕인 상상력을 키워보자.

## 김현승의 ‘책’ 중에서

“가장 고요할 때, 가장 외로울 때, 내 영혼이 누군가의 사랑을 기다리고 있을 때 나는 책을 연다.

밤하늘에서 별을 찾듯 책을 연다.  
보석 상자에서 투경을 열 듯 조심스

레이 책을 연다.  
가장 기쁠 때 내 영혼이 누군가의 선물을 기다리고 있을 때 나는 책을 연다.”

## 사설

## 한글사랑교육이 인성교육이다

세종대왕이 한글을 만들어 반포한지 올해로 570주년, 10월 9일 한글날은 세종대왕의 성덕과 위업을 추모하고 한글의 우수성을 선양하기 위하여 지정되었다.

10월 9일은 한글날로 지정한 유래는 1940년 경상북도 안동에서 발견된 『훈민정음』 원본의 밑면에 해당하는 날을 추정한 결과, 늦어도 세종 28년 음력 9월 10일까지는 『훈민정음』이 반포된 것으로 추정되었기 때문에, 세종 28년 음력 9월 10일을 양력으로 환산하여 10월 9일을 한글날로 확정하고 1946년부터 이 날에 행사를 거행하여 오고 있다.

한글날은 공휴일로 지정되었다가 1년에 공휴일이 많다는 논란 때문에 1991년도에 한글날이 공휴일에서 제외되었다가 2005년에 다시 국경일로 지정되었고, 2013년부터 다시 공휴일로 지정되었다.

우리말인 한글에 대한 사랑과 존중은 과해도 될 만큼 국어는 그 나라를 대표하는 정신과 문화다.

제570돌 한글날을 맞아 경상대 국어문화원에서는 ‘한글 배지 만들기’와 ‘세종대왕께 편지쓰기’ 등 행사를 마련 참여한 사람에게는 한글 엽서를 제공하고, 체험 결과물을 사진으로 찍어 누리소통망(SNS)에 게시한 사람에게는 한글 수건을 증정했다.

또 영재발굴단에서는 야심찬 한글날 특집, 맞춤법 영재 발굴 프로젝트 ‘한글 똑똑이를 찾으라’를 마련, 출연한 영재들은 세종대왕도 놀랄 만큼 탁월한 맞춤법 실력을 자랑하는 등 놀라운 한글 실력을 보여줬다.

가장 중요한 것은 언어에 대한 대중적인 사랑과 존중이다.

하지만 최근 외래어의 남용, 청소년들의 비속어와 은어 사용 등이 도를 넘으면서, 우리 민족의 정신적 근간을 이루고 있는 한글이 훼손되고 있는 점이 안타깝다. 특히 중고생들의 비속어, 은어 사용 실태는 심각한 것으로 드러나 이에 대한 대책이 뒤따라야 할 것으로 보인다.

한 단체의 설문결과에서 학생의 언어습관에 부정적인 영향을 끼치는 원인으로는 대부분의 응답자가 ‘인터넷상의 비속어, 은어 범람’을 꼽았다.

학생이 비속어나 은어를 사용하는 이유에 대해서는 ‘무의식적 습관화’라는 답변이 가장 많았고 ‘또래 집단에서 소외되지 않기 위해’, ‘비속어, 은어 어가 재미있어서’, ‘과시욕’이라는 답변도 있었다.

학생 언어문화 개선을 위해 가장 필요한 것으로는 응답자의 절반 가량이 ‘기죽 간 대화 및 올바른 가정교육’을 꼽았고 ‘언어습관 관련 학교 교육 강화’, ‘미디어의 자정 노력’, ‘민관합동 언어문화개선 사업 전개’, ‘미디어 관련 산의 규제 강화’ 등이 뒤를 이었다.

인터넷의 발달로 확산되는 비속어와 은어는 한글사랑을 저해하는 가장 큰 요소라고 할 수 있다.

570돌 맞은 한글날을 맞아 비속어와 은어에 대한 고민을 심도있게 해보고 대책을 마련하는 것이 참 한글사랑이요 또 청소년에 대한 인성교육까지 겸하게 될 것으로 보인다.

## 청소년의 날과 선풀운동

## 칼럼 | 김해빈 / 시인, 칼럼니스트



국보는 한 나라의 가치를 상징하는 숭고한 존재다. 역사적인 유물이나 현재에 만들어진 실존적 물건이라 하여

도 그 가치가 국가와 인류에 대한 영향을 준다면 국보로 지정하여 보호 관리한다. 따라서 국가마다 자국의 국보를 엄격하게 보호하며 세계민방에 자랑한다. 국보는 역사가 깊은 나라일수록 존재가치가 높다. 인류문화 창달과 미래를 바라보는 관점에서 그 척도가 인정되기 때문이다.

지구촌 여러 나라는 자신들의 문화 유산을 세계문화유산 유네스코에 가입시키고 그 가치를 알리기 위해 일을 펼친다. 그 과정에 복잡하고 치열한 경쟁을 하지만 국가적인 지원과 국민의 호응을 받기 위하여 정부차원의 노력이 집중된다.

우리의 현실을 보면 대한민국은 국보 1호인 승려문을 비롯하여 수많은 국보를 가졌다. 이를 자랑하며 유네스코에 유무형의 가치를 지닌 국보, 세계문화유산(창덕궁, 수원화성, 석굴암·불국사, 팔만대장경, 조선왕릉, 안동화마마·

국가의 앞날이 위태로운 지경에 이른 것이다.

이런 실정에 대한민국의 국보는 당연히 어린이가 아닐까. 국보가 그 나라의 문화 척도를 재는 것이라면 어린이는 국가의 미래를 재는 기초라 할 것이다. 어린이 보호에 대한 실정이나 그 가치의 척도를 따져보자면 참 한심한 지경에 이르렀다.

해마다 어른들의 부주의로 수많은 어린이가 희생당하고 있다. 조금만 주의하면 충분히 보호될 수 있는데도 환경보도와 물놀이 사고 등 각종 사건·사고로 얼마나 많은 우리의 보물들이 사라지고 있는가. 그때마다 주먹구구식 대책을 쏟아내지만 언제나 무용지물이 되고 만다.

우리는 세계 10위권 경제 대국이라고 자랑한다. 그것이 과연 탄탄한 것인지 반드시 되새겨 볼 일이다. 우리의 미래를 책임질 어린이 한 명도 보호하지 못하는 정책을 실행하는 나라가 최고가 된다.

현재 대한민국의 실정을 보면 세계 최고의 저출산 국가로 지명된 지 벌써 여섯 해가 지났다. 가임 여성 1인당 출산율이 0.7명 지난해 우리나라 결혼 부부의 출산율은 1.24명에 불과하다는 통계를 보면 미래가 무척 우려된다. 또한, 노령인구의 증가로 국가적인 난제에 봉착해 있다. 몇 년 후면 어린이 1명이 노인 1명을 등에 업고 태어나는 셈이다.

어린이집 통학버스에 겨우 9명의 아

이를 태우고 내렸는데 도저히 있을 수 없는 사건이 벌어졌다. 어른들의 당연한 의무지만 안전 불감증에서 벗어나지 못하고 있다. 인술교사도 운전기사도 어린이집 원장도 몇 번을 거쳐 거듭 확인해야 할 의무를 모두 절버린 안일한 사태에 대한 해결책은 과연 무엇인가? 시 교육청에서는 통학차량 운행 종료 후에는 차 안을 반드시 확인해야 한다는 안전매뉴얼까지 배포하고 공문을 통해 안전을 거듭 강조하고 있다고 밝혔지만 어처구니없는 사고가 발생한 것을 보면 모든 행정이 형식에 지나지 않는다는 증거가 되고 말았다.

몇 번이고 확인을 거듭해도 모자랄 판에 단 한 번의 확인도 없이 고스란히 아이를 어둠 속으로 내몰고 밀었다. 이를 어떻게 설명해야 할지. 이 밖에 통학차나 횡단보도에서 자동차에 치이는 사건이 종종 일어나는데 그때마다 대책을 발표해 왔지만, 어린이 희생 사건은 좀처럼 나아지질 않는다.

대한민국의 장래를 아둡게 하고 있음에도 불구하고, 우리의 국보 1호인 승려문이 귀중한 것처럼 국가의 미래를 짊어진 어린이 한 명은 더 중요하다. 다시는 이와 같은 사건이 일어나지 않게 우리의 국보인 어린이들을 지키는 일에 의식전환과 모든 행정적 제도가 무엇보다 우선시되어야 할 것이다.

지난 9월 24일 경기도 광명시 청소년수련관 대공연장에서 광명시 청소년의 날 기념식과 10만 명 선풀자원봉사단 출범식을 가졌다.

이 자리에는 이병주 광명시의장과 광명교육지원청 박상길 교육장, (재)선풀재단 민병철 이사장 등 시민, 청소년 300여명이 참석했다.

이날 가진 청소년의 날 기념식은 한 지역체인 광명시가 ‘6만 5,000 청소년이 행복한 도시, 꿈을 만드는 청소년’을 지향하는 의미로 9월 24일 ‘광명시 청소년의 날’ 2주년을 기념하기 위한 것인데 인터넷과 친근한 청소년들에게 선풀을 짚려고 봉사의 의미를 되새기게 한 선풀자원봉사단 출범식을 함께 한 것은 그 의미가 크다.

더불어 ‘10만 선풀자원봉사단 출범식’이 진행돼 청소년, 부모, 교사 등 지역사회 구성원 모두가 선한 말, 선한 글, 선한 행동으로 아름답고 행복한 사회를 이룩하는데 앞장 서 나갈 것을 다짐하고 선풀운동을 알렸다.

이날 효행, 근로, 봉사 등 6개 부문에 대해 모범 청소년상을 수여 하였는데 이날 선풀자원봉사단 출범식을 기점으로 앞으로 선풀청소년상도 선정하게 되면 인터넷 세계에서도 모범생이 나오지 않을까 하고 기대를 해본다.

선풀운동본부 민병철 이사장은 교수시절 2007년 1월, 유명 여가수였던故유나가 인터넷 악플에 시달리다 자살한 것을 보고 선풀운동을 본격적으로 시작했다.

이 날 강연에서 밝힌 것처럼 악플의 폐해는 일반 청소년들에게까지 심각한 영향을 미치고 있다.

청소년들의 인성교육을 위해서도 응원과 배려의 선풀운동을 통해 건전한 인터넷 문화를 조성하고 사회에 긍정에너지가 확산되어야 한다.

청소년은 우리 사회의 미래를 책임질 존재로서 건강하게 성장하기 위하여 사회의 보호와 지원을 받아야 하는 존재다.

그러나 우리나라의 경우 청소년의 존재가치에 대한 사회적 관심이 부족하며, 어린이날, 학생의 날 등이 법정기념일로 규정되어 있는 반면 그동안 청소년의 날은 규정되어 있지 않아 사회적 관심을 불러일으키고 청소년들의 활동에 대해 격려하고 뜻을 모을 수 있는 특정일의 필요성을 오랜 기간 요구되어 왔다.

청소년의 날은 [청소년기본법] 제3조 청소년의 정의인 “9세 이상 24세 이하의 자”에 맞추어 청소년의 존재가치를 알리고 청소년이 건전한 민주시민으로서 성장하도록 하며, 청소년분야 활동가들의 공적을 되새기기 위해 매년 9월 24일을 ‘청소년의 날’로 정했다.

이왕 청소년의 날을 정해 청소년의 존재가치를 알리고 건전한 민주시민으로 성장하기 위해 힘을 기울이다면 그들의 세계 좋은 비중을 차지하는 인터넷 세상에서도 건전하게 활동할 수 있도록 온라인 오프라인을 가리지 않고 선풀운동을 펼칠 수 있도록 격려하는 것도 청소년의 날에 더욱 의미가 있다고 할 수 있다.

## 칼럼 | 포공영 / 시인



## 新三綱五倫과仁義禮智信五德教育으로人間性回復運動을主唱한다.

요즈음 세 상소리 귀 기울여 보면 天倫을 懾害하고, 人倫을 극해 했다는 귀에 딥을 수 없고, 생각하기도 끔찍한 창상에 대한 기사를 하루가 멀다 하고 접하게 된다. 이런 사건을 직시하는 意識 있는 知性인들은 날이 갈수록 非人間化 되어가고 있는지. 어떻게 하면 인간성 회복을 할 수 있는지? 한 번쯤 고심해 볼 것이다.

왜, 이렇게 인지가 발달할수록 사람의 짐승이 되어가고 있는가? 왜, 非人間化 속도가 빨리지고 있는가? 를 우리는 꼭 짚어보고 넘어가야 한다.

첫째 전통적 농업사회에서 산업사회·공업사회로 밤전환에 따라 비약적인 소득향상과 도시화가 빠르게 진행되어 삶의 질 향상을 눈에 띠는 사람들은 소위 돈이면 죽어가는 사람도 살리고,

되어 비인간화 추세에 기름을 더 붓고 부채질까지 하였다.

이렇게 비인간화 되어가는 이 현실을 그냥 두고 볼 것인가? 시상 세대들은 예비 어미는 죽이 되던 밤이 되던 그렇게 그렇게 아웅다웅 살다 가면 될지 모르지만, 내 자식, 내 손자, 이 나라의 민족을 이어갈 후손들이 놓난 부모처럼 살게 들 수 없지 않은가? 무엇인가?



문화체육관광부

**문화융성**  
문화가 있는 삶



# 안녕! 우리말

우리의 얼굴인 말과 글  
우리 문화의 아름다움이  
꽃필수 있도록  
'곱고 아름다운 우리말'에  
인사하고 안부를  
물어보면 어떨까요?

## 쉬운 말로 국민과 통하는 공공언어

- 누구나 이해할 수 있는 쉬운 말로 정부 정책을 알립니다.
- 배려하고 존중하는 말로 국민과 소통합니다.

## 풍격 있고 올바른 국어 사용에 이바지하는 방송·인터넷 언어

- 아름다운 방송언어로 언어 환경을 풍요롭게 가꿉니다.
- 배려와 존중의 예절을 지키는 인터넷 세상을 만듭니다.

## 기성세대의 관심과 청소년의 참여로 가꿔가는 청소년 언어

- 다정하고 따뜻한 말로 친구를 대합니다.
- 격려와 위로의 대화로 희망찬 삶을 만듭니다.

'안녕! 우리말'은 심각한 언어 파괴로 상처받은 우리 말과 글을 아름답게  
가꾸기 위한 **범국민 언어문화개선운동**의 이름입니다.

